

INVITATION

L'ASSOCIATION IRIS ET SON PARRAIN PHILIPPE JAROUSKY
VOUS INVITENT À UN APRÈS MIDI ET UNE SOIRÉE EXCEPTIONNELS

LE 13 DÉCEMBRE 2011

**À L'ARSENAL
DE METZ**

DE 14H À 17H

Philippe Jaroussky offre une
Master class aux élèves du
conservatoire à rayonnement
régional de Metz Métropole
Entrée libre, à la générosité
du public

À PARTIR DE 20H

Concert :
Les élèves du conservatoire
de Metz Métropole dans 2
cantates de Telemann avec,
en soliste, Philippe Jaroussky
Entrée: adultes 15€ - moins
de 26 ans 7€



METZ EN SCÈNES - ARSENAL

3 avenue Ney - 57000 Metz

Réservez vos places en appelant le :

+ 33.(0)3.87.39.92.00

ou sur le site de l'arsenal :

www.arsenal-metz.fr



IMMUNO-DÉFICIENCE PRIMITIVE •
RECHERCHE • INFORMATION • SOUTIEN



ARSENAL

CONSERVATOIRE
GABRIEL PIERNÉ

Metz Métropole

Gaudens in Domino, trope-conduit d'un manuscrit de Graz
(XIII^e siècle)

Resonet in laudibus, extrait des *Piæ cantiones* (compilation
de Theodoricus Petri, Rostock, 1582)

Par les classes de dominante chant choral de Annick Hoerner et de
chant grégorien de Marie-Reine Demollière

Gloria in excelsis de la Messe du Sixième Ton de Henry Du
Mont (Éditions Ballard, 1669)

Par la classe de chant grégorien de Marie-Reine Demollière
(Marie-Laure Deldemme, Eurydice Jousse, Geneviève Raabe,
Danielle Richard, Évelyne Toth et Nathalie Zanini)

Hosianna dem Sohne David de Heinrich Grimm

Par le chœur spécialisé d'enfants

Orgue : Anne-Catherine Bucher

Direction : Annick Hoerner

Concerto pour la nuit de Noël de Arcangelo Corelli

- ♦ *Vivace*
- ♦ *Grave*
- ♦ *Allegro*
- ♦ *Adagio*
- ♦ *Allegro*
- ♦ *Adagio*
- ♦ *Vivace*
- ♦ *Allegro*

Flûtes à bec : Noémie Jusselle et Alas Steinberg

Violons : Sissi Chen et Anthony Weislinger

Violoncelle : Apolline Bandinu
Continuo : Jean-Philippe Caniparoli
Direction : Christian Billet

Cantate Jauchzet, ihr Himmel *TVWV 1 :957* de Georg Philipp Telemann

- ♦ *Chœur*
- ♦ *Choral*
- ♦ *Aria (soprano)*
- ♦ *Choral*
- ♦ *Aria (contreténor)*
- ♦ *Chœur*

Par le chœur de jeunes

Soprano : Jennifer Batog
Contreténor : Philippe Jaroussky
Violons : Sissi Chen et Anthony Weislinger
Violoncelle : Apolline Bandinu
Continuo : Jean-Philippe Caniparoli et Anne-Catherine Bucher
Direction : Annick Hoerner

e n t r a c t e

Motet pour le Jour de Noël de Louis-Nicolas Clérambault
Litanies de la Vierge à 2 dessus avec une basse chantante
de Marc-Antoine Charpentier

Soprano : Victoria Jung et Marie Wetzel
Ténor : Anthony Weislinger
Orgue : Yuko Takeshita
Classe de musique ancienne de Anne-Catherine Bucher

Cantate de Noël In dulci Jubilo de Georg Philipp Telemann

- ♦ *Chœur*
- ♦ *Récitatif (ténor)*
- ♦ *Chœur*
- ♦ *Aria (ténor)*
- ♦ *Chœur*

Par l'ensemble vocal Gabriel Pierné

Ténor : Anthony Weislinger

Violons : Sissi Chen, Anthony Weislinger et Catherine Dellinger

Alto : Chiara Corrasco

Violoncelle : Apolline Bandinu

Cors : Maxence Bur et Guillaume Moll

Continuo : Christophe Selan et Anne-Catherine Bucher

Direction : Annick Hoerner

Concert donné par les classes de chant choral de **Annick Hoerner**,
flûte à bec et musique de chambre de **Christian Billet**,
clavecin et musique ancienne de **Anne-Catherine Bucher**,
chant grégorien de **Marie-Reine Demollière**
et chant de **Juan Carlos Morales**

Avec la participation de Philippe Jaroussky